



## ROTARACT CLUB GROSSETO

*Patrocinata dal Rotary Club Grosseto  
Distretto 2071*

*Presidente 2017/2018:*

***Simone De Nicola***

---

Il Segretario:

***Giulia Romeo***

*Ai soci e aspiranti del Rotaract Club  
Grosseto Al Presidente del Rotary Club  
Grosseto Al Presidente della Commissione  
Progetti per i Giovani del Rotary Club Grosseto Al Responsabile per il  
Rotaract della Commissione Rotary per il Rotaract del Rotary Club Grosseto*

*e per  
conoscenza:*

*Al Rappresentante Distrettuale del Distretto Rotaract  
2071 Al Segretario Distrettuale del Distretto Rotaract  
2071*

*Al Delegato di Zona del GRUPPO  
ETRURIA Al Governatore del Distretto  
Rotary 2071*

*Al Delegato Rotary per il Rotaract del Distretto Rotary  
2071 Ai Presidenti dei Rotaract Club del Distretto Rotaract  
2071*

*“Condividiamo l’Arte ” Siamo al quinto appuntamento “Anno II°” della rubrica “Condividiamo l’Arte”*

*un piccolo spazio dedicato alla scoperta dell’arte pittorica, scultorea, poetica e musicale, che darà al nostro bollettino mensile uno spunto di confronto e discussione culturale. Questo mese parleremo di un famoso compositore e direttore d’orchestra Italiano conosciuto in tutta Europa per le sue opere. Il Rotaract Club di Grosseto presenta:*

## ***Pietro Mascagni***



Pietro Mascagni nasce a Livorno il 7 dicembre 1863. Il padre è proprietario di un forno sotto la casa dove abita.

Nel 1873 muore la madre, e Pietro, il più desideroso di apprendere tra i cinque figli, viene avviato agli studi ginnasiali.

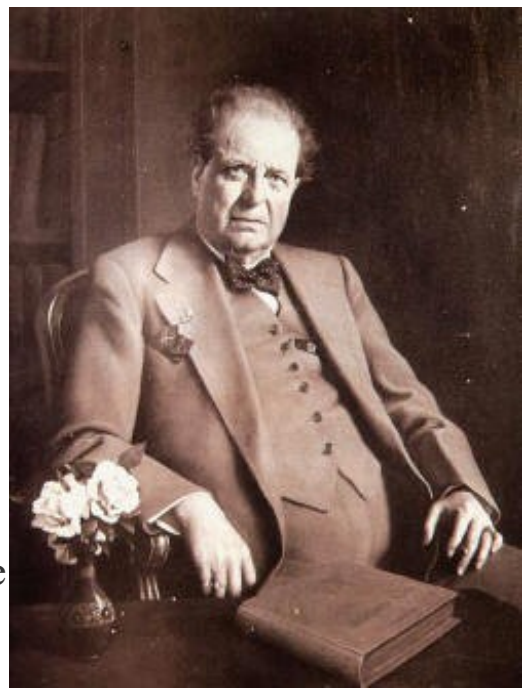
In seguito, il giovane che sogna di fare il compositore, affianca agli studi umanistici quelli musicali: studia pianoforte e canta come contralto nella Schola Cantorum della chiesa di San Benedetto e, tre anni dopo, intraprende

studi musicali più regolari e diviene allievo di Alfredo Soffredini, fondatore dell'Istituto Musicale Livornese.

Nel 1880 Mascagni compone le sue prime pagine sinfoniche e sacre, "Sinfonia in fa maggiore", "Elegia" per soprano, violino e pianoforte, "Ave Maria" per soprano e pianoforte, "Pater Noster" per soprano e quintetto d'archi.

Nel 1881 viene eseguita a Livorno la sua cantata "In filanda" a quattro voci soliste e a piena orchestra e scrive la cantata "Alla gioia" sul testo di Schiller tradotto da Andrea Maffei .

Nel 1882 supera l'esame d'ammissione al Conservatorio di Milano, conosce l'ambiente artistico milanese, stringe amicizia



con **Giacomo Puccini**, con Vittorio Gianfranceschi, ingegnere, appassionato conoscitore di musica, destinato a diventare suo fraterno amico per tutta la vita e frequenta il musicista **Amilcare Ponchielli**.

Nel 1885, dopo una polemica con il direttore del Conservatorio, Mascagni si ritira dall'Istituto, abbandona gli studi regolari e, per mantenersi, inizia una lunga peregrinazione in giro per l'Italia con compagnie d'operetta, in qualità di direttore d'orchestra.

Nel 1887 la città di Cerignola nomina Mascagni "Maestro di suono e canto" nella costituenda Filarmonica ed da quel momento oltre al comporre Mascagni si occupa anche di insegnamento.

Nel 1890 "**Cavalleria Rusticana**" debutta al Teatro Costanzi di Roma ottenendo un clamoroso successo di pubblico che si rinnovò ben presto in molti teatri italiani e stranieri, come "L'Amico Fritz", l'anno dopo.

Nel 1892, alla Pergola di Firenze, va in scena "I Rantzau" e nel 1895, alla Scala, si rappresenta "Guglielmo Ratcliff" tragedia in quattro atti di Heine, sul podio come direttore lo stesso Mascagni.

Negli anni seguenti Mascagni, che nel frattempo è stato nominato direttore al Liceo Rossini di Pesaro dirige varie opere e concerti alla Scala,

dirigendo per la prima volta in Italia, "la Patetica"

di **Tchaikovsky** riscuotendo enorme successo.

Nel 1900, in marzo, Mascagni è a Pietroburgo. A giugno dirige a Pesaro "La Gavotta delle Bambole" per orchestra d'archi. Il 9 agosto è invece sul podio al Pantheon di Roma per i solenni funerali del Re Umberto I.

Da concerto a concerto, Mascagni, compone, dirige e rappresenta opere nei maggiori teatri d'Italia, d'Europa, negli Stati Uniti e nel Sud America.

Nel 1927 Mascagni viene delegato dal Governo a rappresentare l'Italia in occasione delle celebrazioni organizzate a Vienna per il centenario della morte di Beethoven.

Nel 1929 viene inaugurata la Reale Accademia d'Italia, fra le personalità insignite dell'ambito titolo, accanto a Guglielmo Marconi, a Luigi Pirandello, a Enrico Fermi, a Gabriele D'Annunzio c'è Pietro Mascagni.



Nel 1940 per il cinquantenario di "Cavalleria Rusticana" Mascagni utilizzando le nuove tecnologie, incide l'opera in disco aumentando la sua popolarità.

Nel 1945, il 2 agosto, nella camera del suo appartamento all'Hotel Plaza di Roma (sua residenza stabile dal 1927) Mascagni muore

### ***25 novembre - La violenza è la ragione di chi ha torto***

Durante la giornata mondiale del 25 novembre, per quest'anno abbiamo deciso, con la preziosa collaborazione (ad oggi) del Rotary Club di Grosseto, l'amministrazione Comunale, la Provincia di Grosseto, il Tribunale di Grosseto e l'ordine degli avvocati, di organizzare un evento che riunirà più relatori e professionalità. Al fine di sensibilizzare tutta la cittadinanza.

L'evento si terrà sabato 25 Novembre la mattina dalle 9 alle 13 alla sala Pegaso nel palazzo della Provincia a Grosseto, e la sera dello stesso giorno sarà organizzata una cena Conviviale Rotary-Rotaract con relatori, riservata a soci, parenti ed amici presso l'Hotel Airone.

Tra i relatori ci sarà la Dott.ssa Doretti che curerà l'aspetto medico, il Dott. Mezzaluna che ci illustrerà in ambito giuridico e infine ma non per importanza il Dott. Coniglio che è un Pubblico Ministero, inoltre avremo anche la rappresentanza dell'associazione Olympia de Gouges che gestisce il Centro Antiviolenza per conto della Provincia di Grosseto.



## ***Congratulazioni al nostro Presidente e alla nostra Past President!***

Il nostro presidente Simone De Nicola è stato nominato in Commissione Comunale delle pari opportunità

Mentre la nostra Past President Cristina Cherubini è stata nominata in commissione provinciale delle pari opportunità. Il Club è orgoglioso di avere dei Soci così attivi all'interno della nostra città, e con la voglia di promuovere iniziative sul territorio. **Complimenti!**



## ***L'Interact di Grosseto!***



L'Interact di Grosseto sta nascendo con dei giovanissimi soci pronti a mettersi in gioco. Il 12 Ottobre abbiamo fatto un interclub con i ragazzi dell'Interact alla Laser Game. In seguito alcuni dei nostri soci si sono

incontrati con i ragazzi dell'Interact per un pomeriggio informale durante il Mercatino Europeo dove i ragazzi hanno avuto modo di conoscersi tra loro ma anche di conoscere il Club.



## ***Eventi da non Perdere!***

L'evento che si terrà sabato 25 Novembre la mattina dalle 9 alle 13 alla sala Pegaso nel palazzo della Provincia a Grosseto, e la sera dello stesso giorno sarà organizzata una cena Conviviale Rotary-Rotaract con relatori, riservata a soci, parenti ed amici presso l'Hotel Airone.

## ***I nostri prossimi appuntamenti:***

09/11/2017 Cena Conviviale Ricorrenza dei 30 anni del Rotaract Club Grosseto.

18/10/2017 Riunione del Club presso Pro Loco Grosseto.

25/11/2017 Evento contro la violenza sulle donne presso la sala Pegaso nel palazzo della Provincia a Grosseto.

***“Ricordarsi da dove veniamo è la bussola che ci indica dove possiamo andare”.***