



ROTARACT CLUB GROSSETO

Patrocinato dal Rotary Club Grosseto

Distretto 2071

Presidente 2017-2018

Simone De Nicola

Il Segretario:

Giulia Romeo

*Ai soci e aspiranti del Rotaract Club
Grosseto Al Presidente del Rotary Club
Grosseto Al Presidente della Commissione
Progetti per i Giovani del Rotary Club Grosseto Al Responsabile per il
Rotaract della Commissione Rotary per il Rotaract del Rotary Club Grosseto*

e per conoscenza:

*Al Rappresentante Distrettuale del Distretto Rotaract 2071
Al Segretario Distrettuale del Distretto Rotaract 2071
Al Delegato di Zona del GRUPPO ETRURIA
Al Governatore del Distretto Rotary 2071
Al Delegato Rotary per il Rotaract del Distretto Rotary 2071
Ai Presidenti dei Rotaract Club del Distretto Rotaract 2071*

*“Condividiamo l’Arte ” Siamo al terzo appuntamento “Anno II°” della rubrica “Condividiamo l’Arte” un piccolo spazio dedicato alla scoperta dell’arte pittorica, scultorea, poetica e musicale, che darà al nostro bollettino mensile uno spunto di confronto e discussione culturale. Questo mese parleremo di un compositore che ha creato una delle opere più conosciute al mondo.
Il Rotaract Club di Grosseto presenta:*

Geroges Bizet



Georges Bizet nato a Parigi il 25 ottobre 1838, che sin dall'infanzia rivelò spiccate tendenze musicali. Il padre, insegnante di canto, fu il suo primo maestro; anche la madre, valente pianista, apparteneva ad una famiglia di musicisti.

I rapidissimi progressi che fece, permisero a Bizet di essere accolto al Conservatorio di Parigi prima di aver raggiunto l'età consentita dai regolamenti. Georges seguì un corso di studi presso il Conservatorio e, dopo aver superato gli esami con esito brillante, si applicò allo studio del pianoforte e della composizione.

Appena diciannovenne, trasferitosi in Italia per approfondire gli studi, vinse il "Premio di Roma". Finito il periodo di studio tornò a Parigi.

La sua prima composizione di rilevante importanza fu l'opera in tre atti "I Pescatori di perle", ambientata in Oriente e rappresentata nel settembre

1863. Le prime opere teatrali non ebbero molto successo: Georges Bizet era accusato di rivelare nella sua musica l'influenza di Gounod e di altri compositori. Nello stesso tempo Bizet fu incaricato di preparare una composizione per accompagnare sulla scena d'Alfonso Daudet "L'Arlesiana". Questa composizione ebbe un successo contrastato all'inizio, ma con il tempo finì per imporsi al pubblico di tutto il mondo. La musica ispirata a motivi folcloristici e popolari della Provenza, fa rivivere l'atmosfera ardente di questa regione mediterranea.

L'opera in cui apparve la piena maturità artistica dell'autore fu quella per cui ancora oggi è ampiamente conosciuto: la "Carmen". Bizet si dedicò con entusiasmo e tenacia alla composizione della Carmen, creando così l'ultima e la più importante delle sue opere (che fra l'altro entusias mò Nietzsche). L'azione si svolge in Spagna, a Siviglia e sui monti vicini.

La prima rappresentazione dell'opera ebbe luogo a Parigi, al teatro dell'opera Comique, nel 1875, ma non fu un successo. L'intreccio del dramma venne giudicato troppo immorale ed anche la musica non piacque agli amanti della tradizione.

Purtroppo Georges Bizet non conobbe il successo che arrise in seguito alla sua opera e che avrebbe acceso in lui la speranza e la fiducia in se stesso, perché morì a soli 37 anni, il 3 giugno 1875, a tre mesi di distanza dalla prima rappresentazione, in seguito a un attacco di cuore.

Dall'opera di Bizet nasce il mito moderno di Carmen e di questo mito se ne sono impossessati il cinema (dai tempi del muto al musical di Preminger del 1954 fino ai più recenti film di Godard, Rosi, Sauras), la danza (Gades e Petit) ed il teatro in genere.



Visita del Rappresentante Distrettuale!



Giorno 24 Agosto abbiamo ricevuto la Visita dal nostro Rappresentante Distrettuale presso l'Hotel Riva del Sole.

Ringraziamo il Presidente del nostro Rotary Padrino Umberto Carini, che ha presenziato a questo evento molto importante per il nostro Club, e ringraziamo soprattutto Luca Sbranti che ci ha onorato della sua compagnia.



Occhio a questi eventi!

Il 23 Settembre 2017, nella meravigliosa struttura del Socio Rotariano Dott. Fernando Damiani Hotel La Bussola si svolgerà per la prima volta nella storia della Zona Etruria appunto: “l’apertura di zona”,

e sarà patrocinata dal Rotaract Club di Grosseto che è riuscito ad ottenere l’esclusiva dell’organizzazione.

L’evento coinvolgerà tutti i Club di zona, i quali si raduneranno, per godere dell’inizio della nuova annata, all’insegna dell’amicizia, del servizio, della convivialità ma soprattutto della fellowship.

I nostri prossimi appuntamenti:

03/09/2017 Pranzo presso il Casale WWF della Giannella a Orbetello.

19/08/2017 Riunione del Club presso Pro loco Grosseto.

23/09/2017 Apertura di Zona “Hotel la Bussola”

30/09/2017 Cena Conviviale presentazione nuovo Socio e del Consiglio Direttivo.

“Ricordarsi da dove veniamo è la bussola che ci indica dove possiamo andare”.